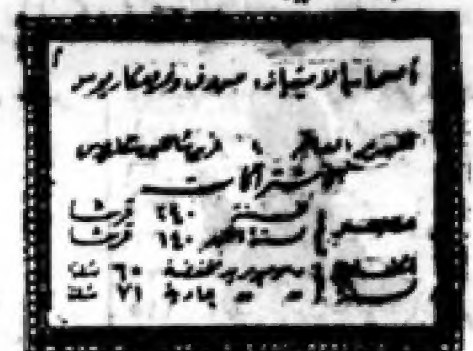


Telegrams AL-MOKATTAM - CAIRO
Money Orders Payable to The Publishers
Telephone Nos. 46254 & 46255
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line

المقطم

AL-MOKATTAM

جميع المراسلات
تكون باسم صاحب المقطم بمصر
المستأجر المقطع المقطع بمصر
التلغراف ٤٦٤٥٦ - ٤٦٤٥٥
البريد ٤٦٤٥٦ - ٤٦٤٥٥
إدارة السطوح ٣٠ قسمة



لو كنت مصرياً

يستمر كثير من قراء المقطم في مصر والبلدان العربية عن جنسية كاتب هذه اليوميات ويكتبون اليها وفي لادارة المقطم والبريد ما لا يحصى مما يحسنه الكاتب للمتلون الذي اختاره النشر بجانبه وعلى هو أجني رأي جنسية خضع بها.

وحسب آخرت من حرقونه أو خرفونه طرقاً على حياته على الحكومة المصرية وقتها الثاني من وكيف ترضى لنفسها أن يظل مصري عريق في مصره مجرداً من جنسيته ما يغرب من عقدين من الزمان ولا زدها اليه في التي تمنح في كل يوم الجنسية المصرية لأجل كتب كتبت منها لا يعرف لغة البلاد ولا تاريخها ولا جغرافيتها ونحن نشعر فيما على خطابين في هذا الفن على حيل كمال إلى الأستاذ العراقي

تجربته بعد أنا أستاذ أتيته بحاج مع زميلات في ما يخطه فلك ونسأل بعضنا البعض في كل يومها جنسيته؟ وقد زارنا على ذلك مصري ويقول بعض فرائك أنك اختارت لكتابتك عنوان «لو كنت مصرياً» لتوجه إليها الانظار

ترجو أن تفسر لنا ما غرض علينا على صفحات المقطم القراء فتمن في حيرة وتقبل - الخ

سعاد حدائق القبة

حاضرة صاحب القبة رئيس تحرير (المقطم) القراء

تجربة وسلاماً بعد فانا كثر القراء من جميع الطبقات يقرأون بزميد الأمان ما ينشر على صفحات جريدكم القراء عنوان «لو كنت مصرياً» ونرجو أن تجد - كما وجدت دائماً - ما هي جذرة بها من الاهتمام لدي ولقاء الأمور لأسباب في عهد الوزارة القلبية

وليسمح لي في هذه المناسبة - أن أقول بأنه يجب على كل مصري مهما كان لون حزنه - أن يسلك للعارضة الزهية في كل ما ليس الصميم من المسائل - حتى تصل سنة البلاد برعاية الله وحسن القاروق العظيم إلى مرفأ الأمان والأمال في أمان وأطمئنان.

ومناسبة ما يكتبه الأستاذ العراقي تحت عنوان «لو كنت مصرياً» تشعرب منه اختيار هذا العنوان لما هو السبب هل هو غير مصري ويريد أن يكون مصرياً أني أذكر بأنه كان قد سحبت منه جنسيته - فإذا كان ذلك في عهد هامة وفي ظروف خاصة فها هو السبب لأن يلى حتى الآن غير مصري ولا سبب في هذا العهد الزاهر لعل من اجابة

لقد قال الزعيم الاول مصطفى كامل باشا (لو لم أكن مصرياً لوددت أن أكون مصرياً)

أما الأستاذ حسن العراقي فيريد أن تعود إليه جنسيته وتتمنى قريباً أن نرى آثاره بلمع من جديد تحت عنوان جديد

وتفضلوا بإصاحب العزة ببول فائق الاحترام

التوبي
لكا ولمن سألنا من القراء توضيح ما تريدون على النقد
عمود حسني العراقي

مصر لم تغدير موقفها من قضية الصراع في كوريا استيلاء الشيوعيين على «كوانجو» و «فونامي» في الجنوب

لايكسكس في ٢٥ (ر-و-ف-ي-ب) - رددت مصر عزمها على أن تظل على الحياد في حرب كوريا وذلك لأنها تتبنى سياسة الحياد مع الأطفال في تجميع الطوفات التي يطبقها على الأمن على كيان كوريا وجاء هذا التأكيد في بيان وزعه على الصحف تضمن ما أذاعه في هذا الصدد معالي الدكتور صلاح الدين بك وزير الخارجية المصرية وجاء في البيان: «نحن نحرص على الحياد في مصر غير رأينا في نزاع كوريا ولكن البيان الذي أذاعه وزير الخارجية المصرية في مؤتمر الصحفيين الأخير يجب أن يحدد هذا الظن

وبما في البيان كذلك أن مصر على رغبة من لتسوية ترجيحاً للسكينة العام لمهمة الأمم بشأن تقديم مساعدة عسكرية لكوريا

وقول البيان أن الهند اتصلت بحكومة مصر لاقبالها بالأمران بحكومة الصين الشيوعية أو مساعدتها على الأقل للانضمام إلى عضوية مجلس الأمن. ولكن حكومة مصر لم تجول بدون هذا الاقتراحين

وقال وزير الخارجية المصرية: «أرى لزاماً على أستاذ كوانجو مساعي البنديت نهرو أهل لاسمي التقدير

مباحثات لاي مع الوفود واجتمع أمس للشيوعيين ترجيحاً للسكينة العام لمهمة الأمم مع رؤساء وفود جنوب أفريقيا والبرازيل والبنين على حدة وبحت مع كل منهم دور كل دولة من هاته الدول في القتال في كوريا

ولم ترسل حتى الآن دولة من هاته الدول الثلاث رداً إلى هيئة الأمم عن موقفها من تداء الشيوعيين الخاص بخدم المساعدة العسكرية ولا سيما

إرسال الجند لوقت العدو وأن من جانب كوريا الشمالية

وزارة بريطانيا تبحت الموقف وعقد مجلس الوزراء البريطاني أمس اجتماعاً خاصاً برئاسة المستر كليمنت داني واتفق على أن يحدد اليوم اجتماع آخر ليقدر موقف بريطانيا من زيادة مساعدتها لكوريا

إيران لا ترسل قواتها إلى كوريا وأرسل السيد علي رازماداري رئيس وفده الإيراني إلى موسكو لاي قال فيها إن إيران لا تستطيع أن تضع قوات منها تحت إمرة هيئة الأمم لقتال في كوريا وذلك لأن جيش إيران هيئة عدودة لا تقوى إلا على مجابهة الالتزامات المحلية لايران

سير القتال استيلاء الشيوعيين على كوانجو وأذاع جيش كوريا بلافا من راديو موسكو أمس قال فيه استولى على مدينة «كوانجو» عاصمة ولاية «تشولا الجنوبية» الواقعة في جنوب

وإحال أن عدد الجسور التي أعطيت بفاوت بين ١٢ جسراً و١٥ جسراً وكانت أصابها شدة

وختم الجنرال مكارثر بلافا قائلاً أن المقاتلات الأميركية حطمت إحدى طائرات كوريا الشمالية وأعطيت طائرة أخرى جامة في مطار «كيو» بالقرب من «سيول»

ضرب ميناء يونجوك وأطلقت وحدات البحرية الأميركية قذبة شديدة على الساحل الشرقي لكوريا في منطقة ميناء يونجوك الذي يستخدم للتموين وأصبحت بالقابل للهباب والمناشة وغازت المون والمعدات في معركة كانت من أطيب المعارك بسبب تحسن للاحوال الجوية

وشطن في ٢٥ (و-ف) - تم من الدوائر الأميركية العلمية أن الشيوعيين حشدوا حشوداً كبيرة في المنطقة الساحلية للجوانج جيونج كيمو وفورموزة كاحتشادوا حشوداً كبيرة في منشوريا على مقربة من الساحل الكوري، إلا أن هذه الدوائر أيضاً لا تعرف حل المقصود من هذه الحشود الضخمة مجرد التآهب للدفاع أو أن وادها التهويز يحمل تهديده كوريا وفورموزة والتهويز هجوم قريب واسع النطاق ولا سيما على فورموزة على الرغم من بيان الرئيس ترومان الذي قال فيه أن الأوامر

وشطن في ٢٥ (و-ف) - تم من الدوائر الأميركية العلمية أن الشيوعيين حشدوا حشوداً كبيرة في المنطقة الساحلية للجوانج جيونج كيمو وفورموزة كاحتشادوا حشوداً كبيرة في منشوريا على مقربة من الساحل الكوري، إلا أن هذه الدوائر أيضاً لا تعرف حل المقصود من هذه الحشود الضخمة مجرد التآهب للدفاع أو أن وادها التهويز يحمل تهديده كوريا وفورموزة والتهويز هجوم قريب واسع النطاق ولا سيما على فورموزة على الرغم من بيان الرئيس ترومان الذي قال فيه أن الأوامر

وشطن في ٢٥ (و-ف) - تم من الدوائر الأميركية العلمية أن الشيوعيين حشدوا حشوداً كبيرة في المنطقة الساحلية للجوانج جيونج كيمو وفورموزة كاحتشادوا حشوداً كبيرة في منشوريا على مقربة من الساحل الكوري، إلا أن هذه الدوائر أيضاً لا تعرف حل المقصود من هذه الحشود الضخمة مجرد التآهب للدفاع أو أن وادها التهويز يحمل تهديده كوريا وفورموزة والتهويز هجوم قريب واسع النطاق ولا سيما على فورموزة على الرغم من بيان الرئيس ترومان الذي قال فيه أن الأوامر

حركة مناهضة للشيوعية في روسيا تضع خطاً لحدوث ثورة وتأييد حكومة جديدة

في ألمانيا الغربية، وتقوم بمشروع صحيفة وكتيبات باللغة الروسية توزع بين جنود السوفييت في منطقة الاحتلال الشرقية. وإحال أنها تمون من اشتراكات قدمها المهاجرون في الولايات المتحدة واستراليا وبريطانيا وتهدف جمعية (تس) إلى قلب نظام الحكم الكرملين وللمناهضة الشيوعية ذات نظريات جديدة تجمع الرأسمالية والاشتراكية. وقد أعدت خطط تأليف حكومة البلاد بعد قيام الثورة وقال المتحدث باسم (تس) في حديثه أن هذه المنظمة بدأت في عام ١٩٣٠ بنظرية جديدة لمكافحة الشيوعية وأن الشيوعية مذهب لا يمكن استعصاله إلا بمذهب خير منه لا بالاعتقاد على الأرباب وحده

وتسلل عدد كبير من صانعيها في أثناء الحرب إلى الاتحاد السوفيتي قادمين من الخارج وفي معظمهم متخلفين هند مثبعت جيوش النازي في التقدير

وقال المتحدث - وقد كان عنداً في الاتحاد السوفيتي - أن مذهب «تس» يلى قبولاً عند الشعب الروسي وهو أخذ في الانتشار بسرعة ورسمت «تس» خطة لمصر ما بعد الحرب لتعطي قبضة الكرملين على البلاد

وتفضل «تس» قيام منظمة داخل روسيا يعجز البوليس السري عن تعطيها وأصدرت الأوامر إلى الأعضاء بأن لا يتصل بعضهم ببعض حتى لا يتعرضوا للنظمه تخيانية في حالة القبض والتعذيب وأبلغوا أن يكتبوا شعاراتهم أو رموزهم على الخيطان والأفاريق حتى يطر الأعضاء الآخرون أن لهم رقائهم قريبين منهم

وقال المتحدث أن يحصل في تفصيلات عن مشروعات «تس» في بعض دائرة ثورة قلب النظام الشيوعي

لا يتصل بعضهم ببعض حتى لا يتعرضوا للنظمه تخيانية في حالة القبض والتعذيب وأبلغوا أن يكتبوا شعاراتهم أو رموزهم على الخيطان والأفاريق حتى يطر الأعضاء الآخرون أن لهم رقائهم قريبين منهم

وقال المتحدث أن يحصل في تفصيلات عن مشروعات «تس» في بعض دائرة ثورة قلب النظام الشيوعي



فاخترت «استغفر الله» طائرات
أبر فرانسيس
التي اشتهرت بالسفر على ما حذر عدوها
لأنها طائرات المرحبة التي تليق به
فيلد ونهاها المستعمر مباشرة إلى
باريس
مجزوءة منكم سنة ١٩٥٠
تحتوي ٧٩٩١٥ - ٤٦٦٧٠ جالفاً حصة
٢٢٩٢٩ - ١٩٥٠

ترجو تقديم عظام بدووات
الوزارة لغاية ظهر يوم ٣١ يوليو سنة
١٩٥٠ عن عملية صرف طرق داخلية
محصرات هاكسب — وتطلب
الأشروط على ورق دقة فئة ٣٠ مليا
من ادارة العقود والمشتريات بالوزارة
مقابل ٥٠٠ مليم واجرة البريد ١٢٠
١٧٩٤ (٥٣٣٦)

ليكن معلوماً ان الناقصة العامة
التي كان عددها لتصل مقارنها بم ٢٢
١٩٥٠/٧ عن توريد أشعة غظفة
للوزارة - تأجل فتح مقارنها لظهر
بم ١٩٥٠/٨/٢
١٦٨٩ (٥٣٨)

تعلن عن حاجتها الحقن او مبيد
متجانسون بها حوالي ٧٠ غرفة
وفناء مفتوح وحوله سور متعلقة
عابدين أو السبعة زيب أو شارع
قصر العيني لاستعماله مستوصفا
للاراضي الصدرية والقصور الجموعي
وتوسل الطباط بزم مدير قسم
الاراضي الصدرية في ميدان
آخر أغسطس سنة ١٩٥٥

(٥٣٨٦) ١٩٥٤

- نجح التفويض النجيب «يس» نجح
- حضرة الأستاذ محمد بن رئيس مأمورة
- عوايد عابدين في التحام الدراسة
- الابدائية بتقوى هذا العام فنتجته
- النجاح الباهر
- نجح في امتحان الشهادة الابتدائية
- التفويض على محمد أمين فنتجته وصلى له
- مستغلا زاهرا
- نجح التفويض «نيل» نجح الأستاذ
- على محمد علي بن رؤساء الاقسام
- الادارة العامة للسلك الجديد في شهادة
- لا بدائية بتقوى فنتجته
- نجح الطالب النجيب طلال فؤاد
- شتودو محمد شقيق الأستاذ عزب شتوده
- وكيل المقام بالمثالي في امتحان الثقافة
- هذا العام فنتجته

هو الحى الباقى
 فى الدنيا من ليلنا الفسوف عليه
 حسبك استغفار عضو

ماثلات اسفلطان وسام وديب نعمة
ولطيف وعرب وقشوقش وبارد
وغرغور
توفي المفيد في ١٥ يوليو وشيعت
جنازته في احتفال هيب ودفن بمذافن
المائلة في دير القمر
تقدده الله برحمته عزى آلهوالمهم
الصبر والعزاء

لنا ورجاء
افاج المكتب الفلسطيني لمساعدة
اللاجئين في القاهرة قداه جدي فيه ان
هذه الحقبة التي حلت بحرب فلسطين لم
يسبق لها مثيل اذ بين عشية وضحاها
شرد نحو مليون اسماء لا تجد اكلهم

وطلبه اليان بن جدير زعماء
العرب والمشركون على شؤونهم امر
هؤلاء اللاتين
وان شيئا واحداً هو الذي ينجيهم
فيهم الامل هو اعدائهم الى بلادهم وورد
مطعماتهم اليم

قصة كتاب
الاسلام حائر

صافرة من شهر ترقيا كان
(الاسلام حاربين اهل) للاستاذ
محمد عبد الله الهادي وجمعه اليونس من
الباطنة ومن الكتابات وقد تضمن قرار
الاجتماع اليانية الدعوة في الكتاب الى الجهاد
بالمعتقد سبيل نصره الاسلام والعطف
على الشيوعيين العناية لجامعة الاخوان
المسلمين ومهاجرة ملوك واهراء الدول
الاسلامية
وكان السبت الماضي موعد نظر
القضية وحضر مع الاساقفة الثلاث
حضرات الاساقفة كال منصور ومحمد
عيسى ومحمد المباري وشمس الدين
الشناوي وعطية عيسى وكال رضوان
وقد طلب الدفاع التأجيل للاطلاع
والاستعداد فأجلت الجلسة ٢٢
اسبوعا القادم

نبلاء بريطانيا يفتحون قصورهم للزوار

من أحدى مع - سايح وازار
ولكنه خدني عديته لمأدي اي
امتل احدى الصحف الصراكية
واطلعي محو على الصور الكبيرة
العلقة في اباء القصر للبلاد التسعة
الذين سبقوه في سلم المجد كما اراني
الصحاف النادرة المصنوعة من الذهب
والخاص في تزيان باقاعة الطعام
الذي سجد له الملك
دفع اليوم ثلثين وستة سنات
فسمج لي الدوق العاشر من أسرة
« مارليو » الشهيرة بأن أطوف
مجنات قصره وأتمل تحفه وابائه
وتريانه وحداثة
وهذا القصر - واسمه قصر
بهايم - أشي في عام ١٧٠٠ وتوارثه
انجال دوق مارليو وأحفاده حتى آل

من حجراته
وعند ما ممت بدخول قصرها بهم
قال في الدوق: احرص على أرضية
القصر هي مصنوعة من الباريك
الفاخر وسر على البسطه والسجاجيد
ودوق بالمرور كغيره من نبلا.

بزملائه النبلاء الى الناس ابواب اخرى
الدخل ووجد ان خير وسيلة لذلك هي
فتح ابواب قصره للزوار مقابل رسم
معتدل

وقال في الدوق: منذ فُتح ابواب
قصرى استطعت أن أجمع نحو ٣٤٥٠
هولار وهو مبلغ طيب يساعدني
على مجابهة أعباء الحياة بعد ما أت
الضرائب التصاعدي على معظم دخل

فرد عليه الدوق: هذا اي !!
دوق مارلبورج

الدراسات العليا

أصدر معالي وزير المعارف قرارا
بأن يكون لامتحان الأهالي لطايات
معهد الدراسات العليا بمعهد الزيتية
العالي بآمالك أجدا، من يوم السبت
٣٠ سبتمبر المقبل قى الشعب الثلاث
وتقوم اللجنة التي ألفت من بعض

علامة تجارية

للبائع المصرية

لمكاتب القطم الاسكندري
برأس سعادة عبد الله باطة بك
وكيل وزارة التجارة والصناعة
(اليوم) اللجنة التي عبد البا بوض

يوم ويصحبهم مع قريته الدوق
للغواص بالجماد القصر. والدوقة هي
صغرى كريمات الليدي روزماري
وقص على دوق مارلو قصة
هذا القصر فقال ان منشته في الملكة
«آن» وقد اهدته لجده الأكبر آية
من آيات الشكر على انصاره الباهر
على الفرنسيين والبارفين في معركة
بلنهام في يوم ١٣ أغسطس سنة ١٧٠٤
وعصبي الدوق في الغواص بالجماد
القصر وكان صوتيه محتسب بسبب

حاملة طائرات
وصلت الى ميناء بزر في تونس
حاملة الطائرات الفرنسية دكسمود
مقلة ٥٠ طاقرة صنعت في اميركا
وسلت لفرنسا طبقا لبرنامج المساعدة
العسكرية

البلات الدولية من ٣

الاسلحة الحديثة
في معركة الخندوات

والبت في كثير منها
لوحظ في الايام الاخيرة زيادة طلبات
راغبى الحج زيادة كبيرة بعد ان رتب
التمتع في زيادة العدد المقبول

تجارب

وكان له عيد يعملون فيها
والى جانبها أرض لمعاوية وفيها
أيضا عيد يعملون فيها . فدخل
عيد معاوية في أرض عبد الله بن
الزبير فكذب عبد الله كُتُبا إلى
معاوية يقول له فيه : أما بعد ..

ولك شأن والسلام . فلما وقف معاوية على كتابه وقرأه فذهب إلى ولده يزيد . فلما قرأه قال له معاوية : يا بني ماتى . قال : أرى أن تمت إليه جيشا يكون أوله عنده وآخره عندك يا أبا بكر برأسه فقال : بل غير ذلك خير منه يا بني ثم كسب إلى عبد الله يقول أنه نائم لا سمع وإن الدنيا بأسرها هبلة في جنب رضاه وإن يزل عن

ويعتبر من أهم أسباب النزاع
وحمل الروايات على الحسام وحق
للمأوية — بعد ذلك — أن يقول
يصنع ابنه : يا بني . . من غفاساد
ومن حلم عظم ومن تجاوز استمال
اليه القلوب
وعبدق الله العظيم الذي قال
وقوله الحق — (ادفع بالي على
أحسن فإذا الذي ينك ويغدة عداوة
كله ولي جميع)
على يومى
المجاهدات الشافعية
بين مصر والبلاد الأجنبية
من مصر والمجسكا

10

مَشْرُوعَاتُ الْكِبْرِيَاءِ وَالرِّيِّ

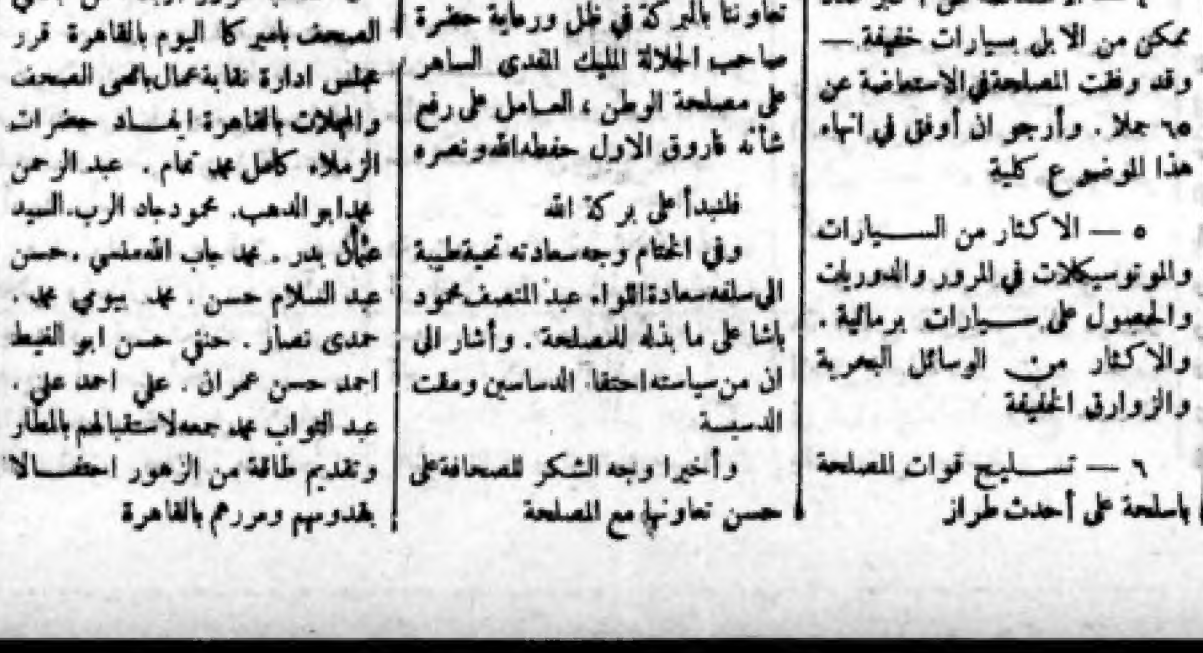
مشرعات بوليد الكبرياء من
خزان أسوان وصنع المباد
والصلب ومشرعات الري الكبرى
وهي سدود فكتوريا وخزان نانا
وخزان مروى ووادي الريان
وبعض هذه المشرعات داخل
في حدود مصر كتوليد الكبرياء

أما المشروعات الأخرى فهي
السودان أو إثيوبيا أو أوغندا
وإذا كان وقت مجلس الوزراء
لا يتسع لمعرض مذكرات هذه
المشروعات إلا أنتم غلاتها

انضمم الذي شهد جليلين وعاش
في قرنين ولأمر خارج عن ارادتنا
لم يتخذ أو حالت دون تنفيذ
اعتبارات لا تظن ان ذوا والشعب
في هذه المرة الا متغلبة عليه
نعم نطلب في الحاح تنفيذ
هذا المشروع بالغة ثقافتنا بما يلت
وسواء اعقد له قرض وطني أم
انشأته الحكومة من المال في

القوة الكهربائية وما يفرغ عليها
من صناعات الحديد والصلب
وتسيير الطائرات وإدارة المصانع
وقد سبقتنا إلى استنباط هذه
القوة واستخدامها أم كثيرة
بعضها أكثر منا ثروة وأغلبها
أقل منها القدرة فوفرت لبلادها
طاقة صناعية أغنتها عن قوى
البخار وغيرها من القوى البدائية
في الصناعة

وبلى هذا في الأهمية مشروع
وادي الرين وهو من الشروط
الهندسية الضخمة التي أشار بها
معالي عثمان محمد باشا لزيادة مساحة



عجلة الحوادث

الساعة الموعودة لتونس

فرأنا في مجلة «اسيري» الفرنسية فصلا عن قضية تونس شرته بعنوان «الساعة الموعودة لتونس» فرأينا ان نقل مايسمى المجال بقلبه منه

هناك إمبراطورية كثيرة هامة على اناندنو شيفاشيتا من الساعة الموعودة في تونس بل الساعة الموعودة لشمال أفريقيا بأسرها ولهذا يصنع علينا ان نأهب للاجابة عن استفسار هذا الكاتب الفرنسي السيو أندريه جوليان في جريدة «لودند» وكان فيها رأي الحيرة والقلق. والسيو جوليان معروف بخبرته الواسعة وإلمامه بالشؤون السياسية إلماما تاما

قد تسأل السيو جوليان في مقاله: لماذا لم يرفع كيف تخطط الخطوط الأولى في الوقت للألم؟ لقد كان الجبل لتسجل النصر، فهل تدع الفرصة تمر مرة أخرى دون ان نهبطا ونقتصمها وننتفع منها؟

وفي هذا العدد يمكن القول ان الاستقبال الحافل الذي لقيه الزعيم القومي الحبيب بورقيبة رئيس الحزب الحر الدستوري التونسي عند زيارته لباريس يشهد الارتياح والقلق في آن. يشهد الارتياح لأن الرأي العام الفرنسي أدى في مجموعته موقفهم لفضية تونس ولم يبد العداوة والريب إلا من اقلية رجعية استعمارية ينطق بلسانها الجفراول ديجول وجريدة «كليا»

وهو استقبال يشهد القلق لاندوائر الاغلبية البرلمانية الفرنسية لم تترأض من عظمة المناورات الصيفية ولم تنجح من الخطأ في ادراك حقائق الامور وذلك العقلي التي تسيطر على البرلمان في التي في طاقها ان تتدخل للتشروحات والذكراوات عند ما تدخل المرحلة الامامية وعندما تبلغ مرتبة العمل والتطبيق. فالحكمة الوطنية لا تروم التماس حل قضيا للرب، بل تروم كايروج التقلب وتحتال على التخلص من هذه القبة بشئ الحيل التي أصبحت الآن مكتشفة معروفة ولم تعد فرنسا قادرة على ان تدير هذا السير بغير ان تخشى فقدان كل شيء في المغرب

وحاول بعض الاحزاب الفرنسية التي تميل الى بورقية من الناحية النظرية ان تحدث تصادما بين هذا الزعيم وبين حركة القومية وبين سائر زعماء واحزاب شمال أفريقيا ولكن هذه الساعي باتت محيوط لان الحبيب بورقيبة مزة نادرة وهي قدرته على الاحتفاظ في وقت واحد بولائه للحركة التي يمثلها واشراكه كفاوض مرن مستعد للاندفاع قدما وقبول كل اقتراح معقول

ومضت الجريدة الفرنسية نقالت: حان الحين ووجب ان نعلم ان أنطون سبيلا لحيولة دون تسال الفوائد الاجني الى الشعوب الخاضعة للاستعمار هي مجاهنتا للحركات القومية الممثلة لتلك الشعوب ومعاداة قائمها على قاعدة الاخوة والصداقة أسوة بما فعلته بريطانيا مع المؤتمر الهندي في الرغم ما كان جاعدا بينها وبين المؤتمر من عداوة وثورات واضطرابات وحوادث قمع دامت سنوات طولا

فاذا اقتضت فرنسا بهذا الاتهام الجدد اتجاه التعاون بسلام من الخصومة أمكن حل المشكلات الملحة بسهولة ويسر

وما رحلت صحف تونس الناطقة بلسان الحزب الحر الدستوري تؤكد ان الدستوريين ليست لهم نظرة ضيقة للاستقلال وانهم لا يطالبون الا بما يتمتع به الدول الاخرى فالشعب التونسي يريد قبل كل شيء الخروج من بوتقة الاستعباد السياسي التي كادت تبلغه مرتبة الاحتضار، كما انه يريد ان يقرر مصيره بنفسه



مكزي كنج

ووفاء مكزي كنج عسر مجموعة الشعوب البريطانية سياسيا من كبار اعلامها كانت فاختار به عن جدارة فقد كان داعية من دعاة السياسة في شخصيته خيل من طيبة الكنديين واباء الاسكتلنديين

وليس له في الاميراطورية من الاقربان الضمر من سوى اثنين هما ونستون تشرشل الميرور وجان سمطس الافريقي العريق ولكنه يتميز على كلا الرجلين في انه كان المعرف الاوحد لمصر ببلادها وكان الرجل الذي لا رجل غيره في كندا نحو ربع قرن وما يذكر للسفر مكزي كنج

انه استطاع بحكمته وكأته ان يجاز بيلاده في أزمنة الكساد التي تلت الحرب العالمية الأولى كما اجتاز بها الحرب العالمية الثانية وخرجت كندا من الحربين الكبيرتين سالمة فاعمة لم يصب اقتصادها بأذى ولم تعرض لاضافة اقتصادية كرهة

والسياسة كانت في دم المسر مكزي كنج وكان جده المسر ولهم ليون مكزي كنج صحفيا وسياسيا اسكتلنديا اشترك بجهوده في ارساء حجر الاساس لنظام الحكم البرلماني في كندا

وقد تخرج مكزي كنج في جامعة تارغو الكندية ثم في جامعة هارفرد الاميريكية وغاض بعد ذلك معلمان السياسة فبرز نجمه سريعا ولم يكن بقلوب منصب رئيس حزب الاحرار في كندا بوزارة السرو ولم يورب حتى انتخب مكزي كنج خلفا له

وما يذكر عن مكزي كنج انه كان اجنابيا التفكير حتى لقد اتهمه البعض بأنه يوري في تصرفاته. اما هو فقد كان يقول انه يريد ان يخلط الطغيات العامة وانه لا يصير على حرمان العمال من حقوقهم الطبيعية التي لا جدال عليها

وكان عمر مكزي ٧٥ عاما وقد وافقته في داره في مدينة كويك وغفل جهاته الى العاصمة أوتاوي حيث عرض في دار البرلمان ونقلت كندا حكومة وشعبا كما نقلت اسرته الى اقام من نزقبات العزلة في اعماء العام في مقدمتها ربة من جلالته الملك جورج السادس البريطاني قال فيها: «ان حكتبه واخباراته الواسعة كانت عالية القدر عندما كان يستهم أمر على السكوتونك البريطاني وأن حياته العامة الطويلة في خدمة بلاده ستدله منازل الامجاد في تاريخ كندا وفي قلوب شعبه ومواطنيه»

وارسلت كذلك رقيات تمزية من البنديت نهرو والسيد لياقت على خان والمشر كليميت دافوز زعيم الاحرار في بريطانيا والقياد مرشال سمطس وغيرهم

بعد البيان في استغاثة العرب من جنهم ونهوضهم من كيوهم. فان الدعوة الى الاخذ بأساليب الغرب تجري في طرها على الرغم من المصاعب والقياد وتبنيها أخطا شديدا. وهذه الدعوة لا تكون مشفرة ما بين يدي أسس قومية وتوسع في طرها في ضمن لها الاستمرار والاندفاع وليس أضمن لهذا كله من أخذ العبرة من الماضي عقلة غريزة قومية، واستلهم ناضي عزما وقوة لامباهاة ونفرا، ومعرفة الحاضر وشايعه ورساوخا والنظر الى المستقبل حين الرجاء والامل

وما الماضي فيه كل ما يستر به العربي ونمخر وفيه كل ما يوحى بالاعتداع على النفس والقتل بهذا اذا أحسن عرضه وابرازه

وعند الاستاذ طوفان أن النكبة لا يجابه الا بالأخذ بالأسلوب العلمي الحديث لأن هزيمة العرب في فلسطين كانت في الواقع هزيمة للجبهة أمام شطوة العلم. فلو أخذ العرب بأساليب العلم ولو عرفوا قوة الصناعة ولو أدركوا ان الحياة حياة نضال بين قوى الطبيعة وقوى البشر لا يجسوا الا العلم انما هزيمة في حرب فلسطين ولما قوي على الاستيلاء على بلادهم أهل اسرائيل

والاركان التي يرى الاستاذ قدري حافظ طوفان ان يستند اليها مستقبل العرب في مايلي: أولا - وكن التربية والمدرسة، فلا بد من تنشئة جيل جديد بعقيلة متوثقة وتفكير علمي يؤمن هذا الجليل برسالته في الحياة ويحمل جأها على اغاذه وطنه ورفع مستواه والمساهمة في خدمة الحضارة والانسانية

ثانيا - ركن الصناعة القديمة فلا حياة لأمة بغير صناعة ثالثا - ركن المناهج وخطوطها العريضة. فمن أدواء العرب انهم لا يضعون لاشهم مناهج في السياسة او الاقتصاد او الزراعة ولا يسيرون وفقا لبرنامج مرسوم. فهم يحددون على الارتجال وعلى التماسية وقد لا يحسمهم الارتجال او تحكهم التماسية من جهة أحداث الحياة الفائرة

رابعاً - ركن توسيع ارباب العلم فعلى العرب ان يهتموا بالحياة فيها جديداً قائماً على الادراك الصحيح للتاريخ والعلم والاحداث فالتاريخ يجب ان يفسر تفسيراً انشائيا والحياة المقبلة للعرب يجب ان تهدي بهذه المقام الجديدة

والواقع ان كتيب «بعد النكبة» ككتاب نفيس من حيث انه يتضمن توجيهات ورووس موضوعات عن قضية فلسطين وعن مستقبل العرب. ولو أخذ المسؤولون بهذا أدروه فيه الاستاذ طوفان من مناهج وخطط وأساليب لاستطاعوا ان يبتدروا كثيراً مما يفتقدونه من هبة وكرامة، وما خسروه من أرقي ومال وعفار عندما حلت بهم النكبة وهي طعنا نكبة فلسطين

بفريق يذهب الى مكتبته يعود المسر الرنتس بفن وزير خارجيه بريطانيا الى مكتبته في وزارة الخارجية في يوم الخميس القادم على ما أذيع رسميا في لندن بعد ما تنتهي مدة استشفائه من مرضه الاخير. وبعض المسر يفن عطلته الآن في «استيتورن» على السباحت الجنوبي لبريطانيا. وقد غلب عن عمله شهرين بسبب مرضه والعملية الجراحية التي أجريتها أصيبت أحد أقدامها وما سبها بداءة لتحول خطير في الاثماجات والأدماجات ونظرا بدأ هذا التحول

كتبه وينجر وزير الدولة وفي يوم ٣١ يوليو بخادر الوزير لندن قاصدا مدينة المساي ليشترك في اعمال المجلس الاستشاري لوزراء خارجيه دول معاهدة بروكسل وفي يوم ٢ اغسطس سافر الى - ترابريغ ليشهد اجتماع لجنة الزارة التابعة لمجلس أوروبا، وهي تعقد في اليوم التالي

محادثات كشمير

انتهت أمس المحادثات التي كانت تجري في نيودلهي بعدد نزاع كشمير بين الهند وباكستان وهي المحادثات التي اشرف عليها السراو برين دكسون وسيط هيئة الامم واشترك فيها كل من البنديت جواهر لال نهرو رئيس وزراء الهند والسيد لياقت على خان رئيس وزراء باكستان

وصدر بلاغ عقب هذه المحادثات جاء فيه انها ستستأنف بمدينة كراتشي بعد ذلك ليحت بعض نواحي قضية كشمير بحثا تفصيليا

وسافر السيد لياقت على خان من نيودلهي الى كراتشي غدا بعدما انتهت محادثاته مع السراو برين، تلك المحادثات التي بدأت في يوم الخميس الثالث

مشكلة فلسطين

تحدث الاستاذ علي ممتاز الدفري وزير المالية العراقية الاسبق عن قضية فلسطين فقال انه لا يرى فائدة من عرضها على هيئة الامم لأن الهيئة بوضعها الحالي ليست كفيلة بانصاف العرب واقرار حقوقهم

جيش لهيئة الامم

جاء نزاع كوربا حافزا لهيئة الامم المتحدة على تأليف جيش دائم يكون تحت امرتها قادرا من حيث معداته ومن حيث توزيعه على ان يقام كل عدوان يقع في أي جزء من اجزاء العالم

وتقول المصادر الدبلوماسية في لندن ان ما أبدته دول هيئة الامم المتحدة من استعداد لوضع قوات عسكرية تحت امرتها لتأيد القوات الاميريكية في كوربا ووضع حد لحزف الشيوعيين هو آية على ان الدول ترحب بتأليف هذا الجيش الاممي لدفع الخطاير عن اجزاء العالم

بل يمكن القول - على ما توكد دوائر لندن الدبلوماسية - ان دول العالم تدرس الآن فصلا موضوع انشاء هذا الجيش الدولي

والمعقد في الدوائر الدبلوماسية أن هذا الجيش الدولي سيكون مؤلفا من بضعة ملايين من الجنود مجهزة تجهيزا كاميا ومعدة للحركة والانتقال في أي وقت تقضي على التفتني مدها أيا كان مقر العدوان. وسيكون من شأن هذا الجيش ان يعمل على الفور في أي بقعة من بقاع العالم وان يؤدي مهمته سريعا وبكل نمح

مجلس الشيوخ مناقشة تشريع البنك المركزي واقرار جانب من الميزانيات

استهل مجلس الشيوخ جلسته أمس بأجدة طائفة من مشروعات القوانين الى اللجان المختصة

واقر مشروع ميزانية الدين العام ووزارة المعارف ووزارة المواصلات ووزارة الشؤون الاجتماعية ودويان الحاسبة وجامعة فواد الاول ومجلس فواد الاول للبحوث الفنية ووزارة الاقتصاد الوطني ووزارة العدل وامانة وزارة الاوقاف لمواجهة عبء امانة غلاء المعيشة وتطبيق قواعد الانصاف ومصرفات تكاليف المعيشة وتنظيم عمليات القون

وراقق بعد ذلك بصفه مبدئية على مشروع قانون بتخصيص مبلغ ٥٠٠ الف جنيه من الاحتياطي ليصرف قروضا للمجالس البلدية والقروية لمواجهة زيادة امانة غلاء المعيشة كما وافق مبدئيا على اربعة مشروعات قوانين الاول بفتح اعتماد اضافي بمبلغ ٢٥٠٠ جنيه في ميزانية وزارة الاشغال

لمصلحة الري والثاني بفتح اعتماد اضافي بمبلغ ٢٥٠٠ ج لمصلحة الميكانيكا والكهرباء والثالث بفتح اعتماد اضافي بمبلغ ٤٠ الف جنيه للمصروفات العامة والرابع بفتح اعتماد اضافي بمبلغ ٣٥ الف جنيه لتسوية تجارز متوق في بند صيانة المركبات الحكومية وتسييرها

ثم أقر بعد ذلك التعديل الذي ادخله مجلس النواب عن مشروع القانون الخاص بالنقل العام للركاب بالسيارات

كما وافق بصفه مبدئية على مشروع القانون الخاص بوزارة التجارة والصناعة في اعطاء بعض شركات البترول تراخيص للبحث عن البترول في الاراضي المصرية وقد استعنت لجنة التجارة والصناعة منه شركة «استانداد»

اول اول اوجب لانهاء اعمالها في مصر في مجلس النواب امس:

اقرار عشرة مشروعات قوانين والفراغ من بحث ميزانية الدولة

كانت جلسة مجلس النواب أمس مشحونة بمشروعات القوانين التي أتمت اللجان المختصة بحثها واعادتها بتدابير عنها وقد تلى المجلس مجموعة جديدة من مشروعات القوانين المطلوب بحثها على وجه الاستعجال فأحالها الى اللجان المختصة وبعضها طلب الى اللجان بحثها في الحال فقادروا أعضاء اللجنة القربية والتعليم والشؤون الداخلية قاعة المجلس لبحث بعض هذه المشروعات

وكان جدول الاعمال مشتملا على استجواب موجه الى معالي وزير الشؤون البلدية من النائب المحترم الاستاذ محمد حنني الشريف عن مناقشات هذه الوزارة وطريقة اعتيادها غير ان صاحب الاستجواب أعلن تنازله عنه وكان المجلس قد ناقش في الجلسة الماضية في المادة الخاصة بالعمداء من مشروع القانون الخاص باعادة تنظيم جامعة فواد الاول وهي المادة التي تميل اختيار العمداء بالتعيين وأجل اخذ الرأي عليها الى هذه الجلسة وقد عرض اقتراح يجعل هذا الاختيار بطريق الانتخاب بدلا من التعيين فرفض المجلس بالاغلبية

وقد وافق المجلس بعد ذلك على تقرير لجنة الشؤون المالية عن إيرادات الدولة لسنة المالية الجديدة ثم أقر عشرة مشروعات بقوانين أتمت اللجان بحثها ومنها مشروعات خاصة باعاق النفل الجوي المنتظم بين مصر وليبيا وبجعل قانون نظام القضاء وتصحيح المراسم التي صدرت في فترة حل مجلس النواب السابق وباعادة تنظيم جامعة فواد الاول وبصديق قانون نظام البتروليس ٥٠٠ ألف

وآخرها وافق المجلس على مشروع القانون وأقره نداء بالاسم مع سائر المشروعات التي سبقت الاشارة اليها ثم رعت الجلسة على أن تعقد الجلسة القادمة في الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين القادم

صندوق الدنيا

شاعر النيل وغال

كفوا ما كان الشعر يدع شاعر النيل الى مساهمة وعرة وورقة
السيف ان يزل ضيفا على اصدقائه وأربائه فتلقى له وجوههم حين
تطول اشتهاءهم ولحمون أحياء ويحرقون بما يؤم ورجوع لعل ضيفهم
يستأنهم في رحيل سريع أو يولي وجهه شطرت آخر يكون له
حق الأمانة به والذوق على أهله لأن بها واحدا لا يحسن فقرا مقيا
ولأن فقر حافظ أخذ على نفسه عهدا أن يلازمه من الهدى الى البعد
ليطلق منه بالسبا ليلب العواطف وهدج الدم وطائر مسجون في
قفس الشعر الرهيب ولجلا عصفه به الأمل فوعد بشد قصه يؤسه
ويطعن الناس ما يهش غناظه من الآم وأمال في قصيد يذيق الصخر
ويصر القلب ويسيل ماء الحزن والألمى دما حاراً تطير به العيون
وتلعب الحدود وتخلق القلوب في حجاب الصدور

ألم شاعر النيل عند غلته حتى يرم به وعسى في وجهه غنم في ذلله
قصيدة منها :

تلفت عليك مؤدبي
فأرح فاني ذاهب
أني أراها واهية
متوجه في داهية

حافظ بنان أصدقائه

وهضعت عود على مآلري
كفيط الغزاة بعد النوى
وود زوال شهاب النجى
وجنى بها حباب الحبا (١)
إلى وقد كنت عم القى
مزجت الزوا. وذلك لندى
كأثر عا قمر العدا
صدق الخاصة (٢) لا يعطى

تأدت عنكم غلت حرا
وأصبح حبل اتصالكم
وقد زال ما كان من ألفة
كأن بقايا الوفا بينكم
سكنت ليكم ولم تسكنوا
ونسي فرياق : هذا به
أصنم تراثا وألما كمد
ومن كان يشبه أترابه

حافظ يشكو لآدم

وكم خلت أيامنا ضرها
فدنيا لكش-سحاق (٣) الذي عا
وألفت في يد القوم - السها -
ولم تمنعهم الرد الصبحا
تركهم فكنت لهم مرمحا
وصادف سمي الفدح المتها (٤)
للام أخوه مغرضا شعربا

سلب النيل كم نلنا شقاء
وكم أذرت بنا الأيام حتى
واعت - يوسف - بيع الموالى
«وإنا» وجنت على البرايا
علام حلتهم في الفك ؟ علا
أصاب رفاقي الفدح للعل
فلو ساق القضاء الى شعا

حافظ والاستمرار

وليل يستعمرون بلاد
أكرت من ذكرا لاله تورعا
عجا أندكره وتحملا كونه
وكذلك القصاب يذكر به

القطر - الحباب قنايع الما (٥) القفر (٦) اسحاق الذي عا
هو ابن ابراهيم الخليل عليه السلام . وقد اختلف العلماء في الذبح من
ولدي ابراهيم فقبل اسحاق وقيل اسماعيل
(٤) الألفادح سهام اليسر والفدح للعل هو الساع منها وهو أفضلها
لأن صاحبه يجوز سمة أنصاء . والنبي سيم لانتصيب له وهو الثالث
من الاسم

لن تبلغ الحد الا ان صنعت له
على سلام اشلاء وهامات
هذي الديانات تنهى ان يراق دم
واللهي بالدم قربان الديانات
بألت شعري خراف العبد هل علف
ماذا يكن لها عيد الضحايا
وليت شعري هل تلقى الخراف عدا
كشا بخار على تلك الذبيحات
جهنات : هيئات ان الهم ما خلفت
الامطيا لا غراض الزمانات !

يحيى امام المهدي الهدي
تجدد من هججه مادور !
لقد انتفع سيف الدولة بالمتنبي في
نارة الحاسة الشعبية له وفي دعمه
ملكه وأماله كل من يعرف كيف ينتفع
مثل هذا الانفع بالبحر يترك نفسه
تحت رحمة الدساس والجند الاجانب
المرتزة ولم ترتفع نفس البحرى عن
مرية التسكيب والخيلاء للالفاظ
الزناة التي كان يصوغها وتخل أن
يكون نيا بشعره وقفا برسائله
الروحية وارفعه له مؤرخو الادب
هذا الوضع وما زالوا ومن على شاكلتهم
يرفضون حتى لشعر المعاصرين مثل
هذه الغزاة

عهد الصراحة ما بال الصريح به
لا علف النطق الا بالكتابات ؟
أحب أضحك لدينا فيمتنع
ان ما يقتي على بعض التسميات
هاج الجواد فعفته شحكيمه
شك أنامل صناع الشكيات !
هذا تمجيد لدراسة هذا الشاعر
الغريبي (الغاني) الانساني
وقد اعرض شعره وخصائصه
عرضا ملما على قدر ما يسمح به القراء
في مقال تال لانه جدير بعناية أدباء
العربية في الشرق وفي اميركا كما انه
لدوة حسنة لشعراء العصر في زمانه
الوطنية والانسانية
نيويورك
احمد زكي ابو شادي

أما شاعرا أبو الوفا فقد تار على
هذا الوضع على الرغم من انه بدأ
حياته الشعرية في ظروف قاسية من
المحاصرة والاحابة الجاهلية وله من
الشعر الرمزي والصريح ما فيه قوة
الفكر والقيم . قال في قصيدته
« وشعبا » وقد رأى خراف العبد
تحدث في احد ميادين القاهرة :
عهد الجهالات أم عهد الحضارات
ان يرح الناس عيادنا وسادات
فوارق تسود الارض ما لبقي
تلك العداوة بين الذئاب والشاة

بدعة الضلال المرأين الذين شروا
الحياة الدنيا بالآخرة تارة وبجبهة
الضحك المهرج تارة أخرى .
ولهذا انما نرى قاروقيا ونأى
عن آلهما مثلا حالما ، داعيا للاصلاح
فيها . فلا تكاد تخلو قصيدة من
قصائده من التأم لها واسداء التمتع
لسواها ، واستنهاض الهمم للاخذ
باسباب رفعتها ورفقها وخلاصها ، مقبعا
الغلاف وعدم التعاون بين بنينا .
ومن ذلك قصيدته في (ذكرى
عيد الترويز) وقد قلنا ولا يعض على
سفره سوى عام - وجراحه التي فر من
الاساء لم تلتئم بعد ، وسأزفها اليك
لأرى سكيت أرسل قبلة الحارة
وشوقه للثوب . ومقدار هيامه
بالنيل وآثار القدما ، وكيف خصه
بهواه حتى ليه في مهجره قريبا
لا يتوارى . يخص دائما بذكره .
وقد اختار هذا اليوم لانه يوم افعال
وتوبة . ولانه زمن الحياة وموئل
البيعة على الصفحة الثامنة

«أنفاس محترقة» لابي الوفا

قد الاستاذ الدكتور احمد زكي ابو شادي

غضب معا ذبت أحاسنهم وحلق
خيالهم كالنار لسنا في حاجة الى اولئك
المتلهين القوتين بأشيد الخلاعة التي
تفر الامم كما تفر القن
وبقينا انه لا قدر شعراء العربية
رسائلهم القوميين والاسانية لكانوا هم
القادة في الحفاظ لهم وفي توجيه نحو
العزة والفلاح والى هذا أكلت في
مقالات نشرها في الصحف الاميركية
صدرت حديثا الطبعة الثانية من ديوانه
المعاصر «أنفاس محترقة»
وفي تلك الصيغة الشعرية . أملت
العاطفة والتجارب الفكرية والاعاء
الادبي من أملت هذه الايات (قصيدة
« ميلاد شاعر » من ديوان « أشعة
وظلال » سنة ١٩٣٦) :
في هو الشعر تصويراً ومزلة
ورقة ومعنى شافت ووجدانا
يطير بالروح في الدنيا لجمعها
ويحلى خفة ملها احكوانا
رنته صيحة هزت مشاعرنا
كما تحبب المحقق والعلم بركا
فألفظنا وكان الموت يشعلنا
وحررنا قبايت الصخر اسانا
وصار عيدا لنا معنى فيخوتا
في عيدين فيكون في المجرى سانا
والحب ان يكون للناس امثلة
نحيا فعلا فلا كانوا ولا كانا

من عشرين سنة - في « عيد
الميلاد » من سنة ١٩٣٦ - كان كاتب
هذه السطور في زيارة من اصدقائه
ومريده الذين كانوا على تأسيس
(رابطة الادب الجديد) ثم « جمعية
أبو الوفا » يعني معهم بزوغ كوكب
جديد في سماء الشعر بمصر هو الشاعر
الجزائري الفريد محمود أبو الوفا الذي
صدرت حديثا الطبعة الثانية من ديوانه
المعاصر «أنفاس محترقة»
وفي تلك الصيغة الشعرية . أملت
العاطفة والتجارب الفكرية والاعاء
الادبي من أملت هذه الايات (قصيدة
« ميلاد شاعر » من ديوان « أشعة
وظلال » سنة ١٩٣٦) :
في هو الشعر تصويراً ومزلة
ورقة ومعنى شافت ووجدانا
يطير بالروح في الدنيا لجمعها
ويحلى خفة ملها احكوانا
رنته صيحة هزت مشاعرنا
كما تحبب المحقق والعلم بركا
فألفظنا وكان الموت يشعلنا
وحررنا قبايت الصخر اسانا
وصار عيدا لنا معنى فيخوتا
في عيدين فيكون في المجرى سانا
والحب ان يكون للناس امثلة
نحيا فعلا فلا كانوا ولا كانا

هذا هو الشاعر المصري الرشيق
الروح المحرق الالغاس الذي تعالي
شعره عن التسكيب والتقليد والابتذال
وأجرا جملة في جدولين ثابرين -
احدهما جبر عن خيالاته فانتفضه
شخصيا وهذا هو شعره الوحداني
الديكي البحث والآخر جبر عن
انفعالاته وتأتوا له الوحدانية في الاسانية
عامة .
وقد اعتاد الناقدون الاسلاف ان
ينظروا الى الشاعر كأنه أداة من
أدوات التنسيلة والاعاء من اوقات
الفرط الذي يرضي بؤسهم ووجعهم
عملوا على تجريدهم من خصائص شخصيته
الاسانية ومن التعلق برسالة سامية
حيية الى عقله ونفسه انما هدموا قوة
عظيمة كان يمكن الانفع الشامل
بها . وقد أطلعهم الكثير من الشعراء
عن غلته أو عن اضطراب وشذذت
الأقلية عن اعتداد أو عن سام فانتفض
الناس وللث الرقيقة كما انتفض القن
ذاته بها .
وحن في وقتنا هذا أشد ما نكون
أحياء الى الشعراء الذين لهم رسالة
يؤدونها لأهم وللانسانية عامة قبل
أحيائها لها الشعر والشعرين باسمهم
وقول له

من عشرين سنة - في « عيد
الميلاد » من سنة ١٩٣٦ - كان كاتب
هذه السطور في زيارة من اصدقائه
ومريده الذين كانوا على تأسيس
(رابطة الادب الجديد) ثم « جمعية
أبو الوفا » يعني معهم بزوغ كوكب
جديد في سماء الشعر بمصر هو الشاعر
الجزائري الفريد محمود أبو الوفا الذي
صدرت حديثا الطبعة الثانية من ديوانه
المعاصر «أنفاس محترقة»
وفي تلك الصيغة الشعرية . أملت
العاطفة والتجارب الفكرية والاعاء
الادبي من أملت هذه الايات (قصيدة
« ميلاد شاعر » من ديوان « أشعة
وظلال » سنة ١٩٣٦) :
في هو الشعر تصويراً ومزلة
ورقة ومعنى شافت ووجدانا
يطير بالروح في الدنيا لجمعها
ويحلى خفة ملها احكوانا
رنته صيحة هزت مشاعرنا
كما تحبب المحقق والعلم بركا
فألفظنا وكان الموت يشعلنا
وحررنا قبايت الصخر اسانا
وصار عيدا لنا معنى فيخوتا
في عيدين فيكون في المجرى سانا
والحب ان يكون للناس امثلة
نحيا فعلا فلا كانوا ولا كانا

من وحي ديوان ابي شادي

من كل مورد رشفة
ذكرى المهرجان اللبناني

وفي قصيدة - ذكرى المهرجان
البنياني الكبير - يسر بك نشوان
من محرمي الضنين الساجدين ، في طرق
معبدة لا يصير فيها جواب آفاق المعاني
حتى يلف بك أمام المعنى الصام الذي
أحرم به ، وهو بقطعة مصر والاعاء .
بحر غصوا عنهم غبار اللثة والموان
فيقول : وقد عنى اللبنانيين :
قد أرضعوا القدر العاني لهمتهم
ولم يبالوا بالسلام وأوجال
وأطلسوا بينا لغات في وطن
ما كان للفدح السامي بخذل
بنا الصعوب تحاني وفي صاغرة
في الشرق موئين من ذل وإحمال
من مبلغ أمي سر الحياة بك
قد أضيبت بها في القيل والقال

بإرادي من أصادوا في مهارتهم
وفي جساتهم نهجا لأجبال
لعل أعظم ارث في تضامكم
وفي تصادقكم في غير ادال
فكم تبصر أجيال برزاة
ولا يفرقكم عاد برزاة
طوي لكونكم هذا التراث غنى
نوق القى ، لم يهجم بعد بالمال
ولا أشك في أنك بعد انشاد هذه
الايات ، تحس وخز الحراب - لا
الار - تتوال في فؤاد كل حر من
الصريح !

ليان يله لا يزيد عدده على مليون
وقد عرف كيف ينض عن غبار
المحول . ويطلع رداء الموان . وليس
تاج السيادة والاستقلال . ومصر
وعندها ٢٠ مليونا - لم تزل راسفة
في قيود العبودية . ذليلة متخففة
الهام . تملكها الرب . من عدو
مبعض الجساح . متغن بالجرارح .
أخذته الصبيحة من كل جانب .
واستأذنت عليه الثالب ! بما فعل
فيها خلق السوء . من تخاذل وأمانة ،
وما ف في عضدها من تهاق على
الهدو وانصراف عن الجد وخروج
على الدين والتقاليد : حتى اتقى
فيها المهرجون ودعاة السوء الضياع
وباع فيها الاحرار المجاهدون حتى
الماع ! فلام للزمن فيها سوى
المحصل على السلطان . ولو ضاعت
في سبيل ذلك كل مفاخر الأوطان !
ليس من العار ان يكون الفرد
في لبنان خيرا من عشرين في بلد يزعم
ما حوله من بلدان بما فيها لبنان ؟
انه والله غري يدي القلوب الحية ،
ويكي العيون البصرة
في يوم ذود اليسار فينا عجب
الطائرات بدلا من الميسام
- بالكاريكات - ومتى يذلون
الانوف في تشييد الصانع بدل انفاقها
على ربات المادح . . . ومتى جنون
بالقوى الذي عليه مدار سعادة الكبير !
ومتى نرى جيلا عفيفا شجاعا وطنيا
أيا يفتنى بالتضحية في سبيل رف شأن
البلاد ، ينظر الى المحتل نظر الطير الى
صائده لا نظر العبد الى سيده .
ألي الامكان ذلك ؟ أجيبوا أبا
الرحماء . أبا الانهيا . . انكم والله
لهايون وعلم بركم لمروضون ، وبين
يديه القن والتفكير والكبير والصغير
سواء . ان كنتم موافقين .

عيد الترويز
سافر أبو الوفا مهاجرا الى اميركا
لا فرارا من ميدان الجهاد ، وإنما من
أوضاع لا ترضى حرا ولا تسر وطنيا
أيا ، فلما وصل الى هناك وجد جو
غير ما خلف من جو وانشاء غير ما
خلف من نشاط وحلقا غير ما خلف من
خلق . . . ووجد هناك من بلاد العرب أمة

كلمة خاتمة

شاعر النيل

سيت الى ان كدت انصل العسا
سلام على الدنيا سلام مودع
أشرت به الاول فقام باخشا
فمن رباح الموت نكبا واطلعي
فاني حافظ ما شئ شقا مبهوما وهو جسر الحياة صارعا باكي
وخال صدره بدنا حينا تنكرت له فصاحبها كارها لما نالها عليها يوم
رأها تمركا وعطفا . يسى فيشعل ويكده فلا يصل ويخطو فيصير ويشتكو
فلا تمتص له أذن ولا يرق قلب ويأمل فخطع الاسباب منه وبين ما يريد
ويقتل الموت كما ألح عليه البؤس وعيسه الوجود ليصل من عقوته
فيستعسى عليه الموت وبأن القدر الا ان يستعوى أجله ليلى ما غطه القدر
في أم الكتاب فيصير على مضض ويستسلم في دمه في وجع
ميت لمعري كيف مد فظالا . وما أرت فيه الموم زوالا
والموت . مالي قد أراء ماعدا ؟ وجل مرادي ان أوسد حالا
فلموت خير من حياة أرى بها . ذليلا وكنت السيد المغضالا
ويطوي على نفسه وقد قلب له الشعر ظهر الجفن ليسج في آف
لا نهاية له ويجرح الكأس حتى الظالة ويجرح الحياة كما يجرح الاشياء
في هذا الوجود تخرج من الدنيا كما يخرج الادباء . ويستكث ذلك الليل
الفرد الذي عز القلوب والشاعر يطويه الموت كما يطوي جميع الناس
مات حافظ ولا حيلة لنا في الموت فاذ صعدنا له ؟ لم نصنع شيئا لاثنا علقنا
الادب واهله ووقتنا من حافظ واسلافه موقف وجود وجود واران
المعوق على قولنا فصيرت ونسجت القسوة على عيوننا غشاوة ميكة
فانسا دمة الاشواق لمؤلا الثنائين الذين يبطون من الاقن الاقل
برسالة من أسمى الرسالات لتكعب عليهم الشقوة احياء وامواتا ولنض
عليهم الاسنة بكلمة طيبة تريحهم في قبرهم حينا يدور الله يوم
فيحيا فيهم لنبت لبناشانا واحفادنا اتنا أمة لا تقم للادب وزنا ولا
نحس لرسله حسنا

ما أنت بصمدار الادب . ولأنت بالبلد الطيب
وكذا يصير من الضحكات . كما قال فيها ابو الطيب
أمر نمر وعيش نمر . ونحن من الهو في ملعب
وشب نمر من الصالحات فرار السلم من الاجرب
ثم بعض حافظ في سبيله سائرا بالزمن وأهله ليضرب للادب . من
بعده خير الامثال في الصبر وقوة الاحتمال

عنى الشعر ولولا اني أوتر الحسني عفت الادب
إيمانيا عيسى أو عيسى لا أري برك الا خلا
ولا علف الا بقية من دم يجود بها راضيا أو كارهها ليس عن
صدره المكون وقلة الموم
لم يبق شيء من الدنيا بأدينا الا بقية دم في ما كينا
كنافلاة جيد الدهر فانطرت . وفي بين الملا كنا رايحنا
فم زل وصروف الدهر ترمقنا شزرا ونغدنا الدنيا وتلينا
حتى غدونا ولا جلا ولا نشب . ولا صديق ولا خال ولا سينا
رحم الله شاعر النيل يوم عفتنا حيا ونسبنا ميتا يوم نخلنا عليه
بساعة من أوقانا لنذكره كلما حان يوم ذكره وروح الله الادب في
مصر يوم شغلنا الدنيا عن اسط الواجبات ويوم رفنا لمن يستحقون
الشكر والتخليد على المعوق والمجود .
وجد : في مصر أندية للادب فاذا صنعت لشاعر النيل ؟ وفي مصر
دار للاذاعة لما الذي قدمته يوم ذكرى شاعر النيل ؟ وفي مصر من
زعموا انهم - أدباء العروبة - ينظمون الشعر لانه لا سبب يقتلون
في البلاد للداية والتفريق ويسوت شاعر النيل لانه لا خيل عنه
بهديها ولا مال . وفي مصر وزارة للعارف ها نصيبها في تكريم شاعر
النيل ؟ هذه أسئلة تتروى على اللسان تنفضي لها اليوم وتنكس الروس
ثم ترحم على الادب وشيعته كلما طاف بنا يوم من أيامه الغائرة التي
نكنا الجروح وتدي القلوب وتسجل بقلم الخزي ما سجله الزمن
للجاحدين .
محمد احمد هيك

هيئة شمال الاطلسي
تنظم الملاحة



اجتمعت هيئة شمال الاطلسي لتنظم شؤون السلاحة في لندن لأول مرة
وقد شهد الاجتماع مندوبون عن اثني عشرة دولة لوقعت على اتفاق شمال الاطلسي
لدراسة مشكلات النقل البحري التجاري . وبين هذه الصورة أول اجتماع
في بلي في دار وزارة النقل بلندن

أنباء الوجه البحري

الاحتفال بذكرى

تأسيس الملكة السعودية

السويس لمكانب المقطم
احتفلت القنصلية الملكية العربية
السعودية بالسويس بذكرى مرور
عشرين عاماً على دخول حضرة صاحب
الجلالة الملك عبد العزيز آل سعود
للمقطم (الرياض) عاصمة نجد
وقد أقيمت بهذه المناسبة حفلة
هاهنا بنادي شركة قتال السويس
بحضور توفيق لبي الدعوة إليها إبراهيم
زكي الخولي بك محافظ السويس
والمرحوم عبد الله البدوي نائب
السويس ومدير المصالح والتشركات
والبنوك وقاسم الدول وحسين
الأحسان والنجار وأعضاء المجلس البلدي
ورجال الصحافة وغيرهم
وبعد شرب الشاي وتناول الخلود
والمرطبات التي حضرها الاستاذ عبد
العسكري فتمتلك الملكة العربية
السعودية بالسويس كلمة أشاد فيها
بجهود حضرة صاحب الجلالة الملك
عبد العزيز آل سعود المقطم وما بذله
لنائه شعبه ورفاهيته
وانتهى الحفل بالدعاء لجلالة الملكين
المسلمين فاروق الأول ومحمد الخامس
السعودية

عمدة دفتو

كفر الدوا - لمكانب المقطم
قابل أهل مركز كفر الدوا تعيين
حضرة الشيخ محمد مصطفى مرزوق عمدة
لجانة دفتو بالارتياح
يطالبون التور

بجانب بئر كفر الدوا في مصاف
البحر الكبري الآلة بالسكان ومع
ذلك فانه محروم من التور الكهربائي
ويرجو الأهالي من معالي وزير الشؤون
البلدية أن يحقق آمالهم بإصلاح مدينتهم
ومدها بالتور الكهربائي

يسطون على مزرعة عب
تلا - لمكانب المقطم
المبلغ الوجهة محمد افندي جمعة عمدة
زرقان التابعة لمركز تلا بأن لموصا
سطوا على مزرعة عب يملكها جمعة
عبد الحيد حجاج من زرقان ولما شعر
بهم صاحب المزرعة أطلقوا عليه ثلاثة
مبارات نارية أصابه في أماكن مختلفة
من جسمه وقد انتقل إلى مكان
الحادث مأمور المركز ومعه افندي
حسن منصور ضابط المباحث وعبد
الغنى المشاوي ضابط مركز وباشروا
التفتيش وقد تمكن حضرة ضابط
المباحث ومعه حضرة عمدة زرقان من
ضبط المتهمين واعتقلوا بجمعهم
قرورت النيابة القبض على جميع المتهمين

مدير الدفلة

دكرنس - لمكانب المقطم
تسلم معادة الاستاذ عبد فؤاد
بذلك مدير الدفلة مهام منصبه وقد
رحب به الشيوخ والنواب والأعيان
والعمد والموظفون
وقد تحدث سعادته إلى رجال
الصحافة وما هو مؤثر به من خدمات
جلية لصالح الوطن ونوه بتوجيهاتهم
الطيبة لصالح العام وأبدى استعداد
للتعاون معهم لاستقبال الأمن وبث
النظام في قلوب أفراد الشعب وقال
أن معالي فؤاد سراج الدين باشا وزير
الداخلية معي بتوطيد الأمن والسلام
في البلاد بقلوبهم فيها يعود على
الشعب بالخير والرفاهية في عهد حكومة
الشعب وفي ظل حضرة صاحب
الجلالة مولانا قناروق

يطبق الرصاص

قام ضابط بوليس بقعة برمال
الجديدة مع بعض الصاكر للبحث عن
مواش مسروقة ولضبط الدغو
عبد الحفيظ سولم التهم في بعض
السرقات وقد اتجه نحو الزارع فليحت
عنه فاعتزله هذا الشئ وأطلق
الرصاص على الضابط وصاحكوه
فأجابه بالمثل ولكن الصاكرين منهم
في الزارع وقد قابل قرب الشئ وهو
للدغو على حسن سولم من برمال
القدمة وعده الضابط باعتقه
وانتقل حضرة الاستاذ عبد اسعد
لهي مأمور المركز واليكاني
عبد الرحمن شوق مساعد المحكماد
إلى مكان الحادث وتولت النيابة التحقيق
كله في بطنه فيقتله
حدث خلاف بين معندي والشهود
للوظف بضيق السرور وبين خلاف
الفرش الدغو أحد حجاج لئله من
أخذ ركوبة للفرش لئله حجاجه
من بلدة مجاورة للفتيش فاعتدى على
الكلاف وركله في بطنه فسقط ميتا
لساعته فانتقل إلى مكان الحادث
حضرة الاستاذ عبد الرحمن بخري
مأمور مركز المزرعة وحضر مساعد
المحكماد ووكيل النيابة وقد قبض
على المتهم ورخصت النيابة بدفن جثة
الكلاف

البر بالقرع

تلا - لمكانب المقطم
اعتاد معادة عيسوي باشا زائد
كثير أعيان التوفيق أن يقيم ما تدب
لقراء بلده والبلاد القريبة منها على
عودته إلى بلده لزيارة مزارعه الواسعة
وقد دعا سعادته لفيها كبير منهم
لهذا الغرض واشرف بنفسه على طعامهم
وتوزع الكسي والخلوى عليهم وهذه
سنة حيدة نرجو أن يحدو حذوها
الملك وكبار الزراع

في الملاكمة

فوز إيطاليا على الاسكندرية
لمكانب الرياضي (بالتليفون) :

أقيمت أمس مباراة شبه دولية
في الملاكمة بين فريق نادي (أدوميتا)
الإيطالي ومنتخب الاسكندرية للهواة
على حلقه (فوايه دي لاسال) بالمشية
الصغرى وقد نظم الحفلة نادي جولدن
جولف وباشرف نادي بالسرا إيطاليا
برعاية حضرة صاحب السعادة محمد
طاهر باشا وولمة معادة عبد فرغلي
باشا وأسفرت نتيجة المباراة عن الاتي

وزن الذبابة

فاز سبارتاكو بانو بيل (إيطاليا)
على فكري ادريس (مصر) بالنقط
وزن الذب

فاز مارشيلو ليور (إيطاليا) على
زكريا عباس (اسكندرية) بالنقط
وزن الرتبة

فاز ماريو اجيوس (اسكندرية)
على سيلفانو بيرس (إيطاليا) بالنقط
وزن الخفيف

فاز مصطفي سم (اسكندرية)
على سيلفانو شوشاني (إيطاليا) بالنقط
وزن خفيف المتوسط

فاز فرانكو فيكوني (إيطاليا)
على غريب عتيق (اسكندرية) بالنقط
وزن المتوسط

فاز فرانكو فيستوشي (إيطاليا)
على كورباكو فرانجيس (اسكندرية)
بالتقط

وزن خفيف الثقيل
فاز جيان دي سني (إيطاليا)
لغيا بوز الحشن (اسكندرية)
ملاحظات عامة

في الاسكندرية

قرارات منطقة الاسكندرية
لكرة القدم

اجتمع أعضاء لجنة الاسكندرية
لكرة القدم من القسم الثاني
الاسكندرية في ١٩٥٠ / ١٩٥١ بمكتب اللجنة وبعد
الناقشة فبأعرض من أعمال طور
ما يأتي :

١ - إعادة اصحاب هيئة المكتب
كلاني :
حضرات الاساتذة عبد ابو الفز
سكرتيراً وعزيز غني - اميناً
للعندوق واحد شكرى الحامى -
مساعداً لامين الصندوق وحضرنا
الاساتذ من عبد الهادي وعبد السلام
سرى رافيق العسالت

التاء الدوري العام
القسم الاول (ب)

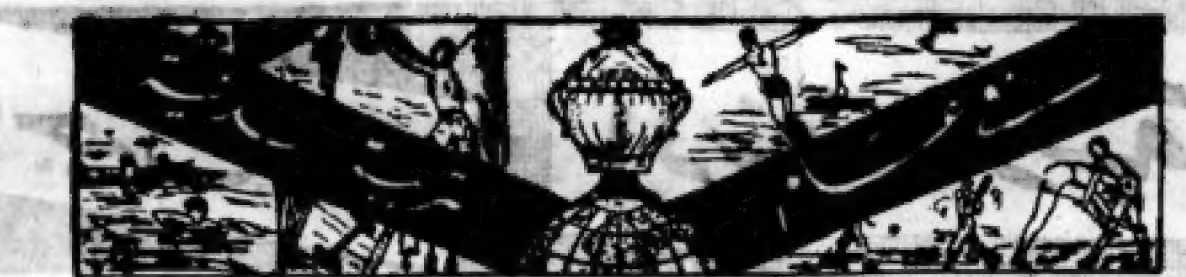
تقرر على ضوء قرارات اللجنة العليا
الخاصة بنظام الدوري العام العام الدوري
القسم الاول (ب) ومطالبة اللجنة
الدرجة الاولى المشتركة في الدوري
العام بالاقادة عن عدد الفرق التي تشترك
بها في دوري المنطقة بأقسامه الثلاث
(دوري الدرجة الاولى - القسم الثاني
الاشبال

وتقرر الاشتراك في دوري القسم
الاول على الاذبة المشتركة في الدوري
العام والاذبة السابق اشراكها في
في دوري القسم الاول ب

افتتاح الموسم الجديد
ومطالبة الاذبة بتحديد عدد الفرق
التي تشترك بها في مسابقة دوري
المنطقة للعام الجديد ١٩٥٠ / ١٩٥١
وتحديد الاشتراك بواقع خمس فرقاً
عن كل فرقة باسم حضرة أمين
الصندوق في ميدان لايجساز ٢٠
أغسطس سنة ١٩٥٠

وتكليف حضرة سكرتير المنطقة
بوضع جداول للمسابقات
افتتاح الموسم الجديد
وتحديد يوم الاحد ١٧ سبتمبر
سنة ١٩٥٠ موعداً لابتداء التصل
الرياضي

كامل المنيوي



فوز ملاكمي اذوميتا الايطالي على منتخب الاسكندرية استراك مصر في بطولة العالم العسكرية للسباحة وكرة الماء بياجيتا قرارات منطقة القاهرة والاسكندرية لكرة القدم

انباء شتى من هنا وهناك

في الاسكندرية

قرارات منطقة الاسكندرية
لكرة القدم

اجتمع أعضاء لجنة الاسكندرية
لكرة القدم من القسم الثاني
الاسكندرية في ١٩٥٠ / ١٩٥١ بمكتب اللجنة وبعد
الناقشة فبأعرض من أعمال طور
ما يأتي :

١ - إعادة اصحاب هيئة المكتب
كلاني :
حضرات الاساتذة عبد ابو الفز
سكرتيراً وعزيز غني - اميناً
للعندوق واحد شكرى الحامى -
مساعداً لامين الصندوق وحضرنا
الاساتذ من عبد الهادي وعبد السلام
سرى رافيق العسالت

التاء الدوري العام
القسم الاول (ب)

تقرر على ضوء قرارات اللجنة العليا
الخاصة بنظام الدوري العام العام الدوري
القسم الاول (ب) ومطالبة اللجنة
الدرجة الاولى المشتركة في الدوري
العام بالاقادة عن عدد الفرق التي تشترك
بها في دوري المنطقة بأقسامه الثلاث
(دوري الدرجة الاولى - القسم الثاني
الاشبال

وتقرر الاشتراك في دوري القسم
الاول على الاذبة المشتركة في الدوري
العام والاذبة السابق اشراكها في
في دوري القسم الاول ب

افتتاح الموسم الجديد
ومطالبة الاذبة بتحديد عدد الفرق
التي تشترك بها في مسابقة دوري
المنطقة للعام الجديد ١٩٥٠ / ١٩٥١
وتحديد الاشتراك بواقع خمس فرقاً
عن كل فرقة باسم حضرة أمين
الصندوق في ميدان لايجساز ٢٠
أغسطس سنة ١٩٥٠

وتكليف حضرة سكرتير المنطقة
بوضع جداول للمسابقات
افتتاح الموسم الجديد
وتحديد يوم الاحد ١٧ سبتمبر
سنة ١٩٥٠ موعداً لابتداء التصل
الرياضي

كامل المنيوي

من كل مودن رشقة

تاج المشهور على الصنعة الساجدة

أمن من جوف الزمان اذهب صلا
الطبعة بالنزاع حيا البست الحمال
وقرأه من عبة من الريس لفرس
أحلاما ١٠ زفنا النيل اليهم من أقدم
العصور . فكم غنت بها المدن وسكرت
بها الامم وسعدت أحجار وازيت
طيبة وبدا (أمون) !
ثم ينقل إلى التذكير بالماضي المشرف
حفا على البقعة يقول : كما في هذا
العبد القدسي أمة متراسدة معدة
لا تعرف الاحقاد والاوزار ! نضحي
فيها لخواهر وانواع الخلق فرحا وهدس
ماده الذي اتمزج بارواحنا حتى توارى
مكانة الدولة التي فقت فخرها ، غفغ
لها الزمان اجلالاً ليد النفوس
للبول النصيح والفرع حفا !
ولذلك قال بعد هذا ميلاناً بعد هذا
للمرئ الشاوخ والعبد العبد بقنا أصاغر
العالم الذي لا يحرم الصغر !
الأننا تركنا شعار الوحدة فخرنا
عزماننا استهتارنا للاق صلات الدين
لم نجد أذناً صاغية لادب الدين وانهارا
فما سجد الاذهان وجهه الخطاب
إلى المصيرين فقال :
جوا لانيلا غايه ودعوا الصغار
وانزكوا الدخيل وانشغلوا بهضيتكم
ومحوروا زعماءكم الذين تهاونوا في
أداء الرسالة . وتناقروا اخاه وهلموا
لجلال مصر ! فقرأ وقال : ماش
ابوشادي ومن شاككته ممن محوا
له والوطن فزقدروا تقديرهم للرجلين
ولم يفرح بهم كمنود واحد من غلصين :
قبل كاشاش الربيع أجا
شوق إلى الوطن البعيد حلو
وأراه في حضن الخريف بنضرة
لاستحيال بشاشة ونضار
وأخسه جواي رغر شكاة
تعل العبيد وتسقط الاحرار
وكان منفاي السجين مغري
أبدأ إليه وان بأى وتوادي
وأغص بالله كرى وليس بياضي
أن لا اغص وان أموت مراوا
أخوت هذا البعد يوم تعلى
وتحدثت منه مثابة وشعرا !
...
جوا بني وطني لانيلا غايه
ودعوا الصغار وجانبوا الأذرا
ودعوا الدخيل فكم يفتخرون
ليتان من تدونكم أوطارا
شلت محافلكم بكل قضية
إلا فقيمتكم دجى وتهاوا !
وتهاون الزعماء في ميانتكم
وتناقروا فيها بول (!) دمارا
هو اوصووا وحي ماش مايد
وكنى الصالحين واخذوا الاغرا
(النيل) بارككم فرشوا دوركم
في عيده بيماعه إكبارا
وتناقروا بني الاخاء وهلموا
لجلال (مصر) ومجددومارا
عبد رضوان احمد
بتبع عضو نقابة الصحفيين
(١) بدير

تخفيض كبير بأسعار البضائع

شركة شايلا التجارية للمصرية ادارة عبد كمال شايلا وشركاه
٤٤٨٦٦ - ٤٤٩٨٠ - ٤٤٩٨٠

بضاعة	سعر	بضاعة	سعر
٣٠ طين طين ريجي ستاكر	٨٠	١٦ قه زيب باكي ممتاز	١٥٠
٨٠ طين طين كوكير اوتس استرالي	١٥٠	١٤ قه زيب باكي ممتاز	١٥٠
١٥٠ طين طين كوكير اوتس استرالي	١٥٠	١٥ قه زيب باكي ممتاز	١٥٠
١٥٠ طين طين كوكير اوتس استرالي	١٥٠	١٥ قه زيب باكي ممتاز	١٥٠
١٥٠ طين طين كوكير اوتس استرالي	١٥٠	١٥ قه زيب باكي ممتاز	١٥٠
١٥٠ طين طين كوكير اوتس استرالي	١٥٠	١٥ قه زيب باكي ممتاز	١٥٠
١٥٠ طين طين كوكير اوتس استرالي	١٥٠	١٥ قه زيب باكي ممتاز	١٥٠
١٥٠ طين طين كوكير اوتس استرالي	١٥٠	١٥ قه زيب باكي ممتاز	١٥٠
١٥٠ طين طين كوكير اوتس استرالي	١٥٠	١٥ قه زيب باكي ممتاز	١٥٠



حبات العقد تتكلم

من الادب الصيفي الحديث

بهم كامل صموئيل مسيحه

أخذت قلب البعد الذي تركته النائية وفسكرت في ذلك
الحنلة ان حبر البشما ناعا هو رمز الامانة والاخلاص والولاء
والصدق
وقلت في نفسي :
نرى هل ضاقت الدنيا حقا في وجه هذه القاتنة فلم تجد املها
لصل من هذه الوسيه
رهن البعد التالي المقرب إلى قلبها في سبيل الحصول على المال ؟
كان آخر عهدا به ان مست في آذان حباته وهي تطعمه القبله

وراء القبله وتقول :
وداما يا حبيبي ...
مع السلامة يا حبيبي ...
كانها تودع حبيبا يفرق عنها إلى غير لقاء ...
ومعها تقول :
ان حبات العقد تتكلم ...
فقلت في نفسي :
هل جاء دوري لاسمع هذه الحيات تكلم صاحبها الجديد من
المسوح التي ذرفت وبهجتها في كثير من ...
في وجهها ولم تجد غير هذا البعد تناجيه ...
الرفيق الذي يلازمها طوال الحياة ولا يتفكر لها ولا يهدأ والتي
تقبل خنارة ان يطق عنها
وهنا فتح الباب
ومادت القاتنة تلثت بعض التي . وقد اسعكت بحبيبة جدا
الصغيرة في حرس بالغ ما يحده حرس ...
أريد ان تعدي يا صغر شئ لا تبيع هذا العقد ...
ارحوك ان تحفظ به ولي اكبر ثقة ان أعود اليك ومعي البلي
الذي اخذته منك
اني مجرة على يمه ... مجرة ...
وتطلعت إلى البعد وغطت قلبها بيدها وتبدلت ملامها

وقالت متوسلة ضعه في درج من الادراج واغلقه قد يأتي
شخص ما في آية لحظة ...
وتناوطني الا فعاتلات النفسية وشعرت بالسرور المزوج بالقلق ...
الاحساس الذي يسري في جسم الرجل عند ما يقدم خدمته لامرأة
عناجه إلى هذه الخدمة والقلق لقلها
وقلت :
وما تعرض من التجارة اذن ؟ اني هنا عرض السلع لا يبيعها
ولست من المشتغلين بالرهيات
وابتسمت في وجهي وقالت في ظرف :
اني اعرف ذلك ولقد كنت كرميا في معاملتك إلى ان اجد حدود
الكرم ولكن لا يستطيع أن تتق في مدة قصيرة ؟
سأعطيك اسمي وعنواني حتى تشعر أن المبلغ الذي دفعته لي في
مكان أمين
لن اغيب عنك اكثر من اسابيع قليلة باستر شئ !
فقلت : ولماذا تطلبين هذا الطلب ؟
وأخذت تمسك بحقيبتها بأصابعها التحيلة ثم تكلمت في حالة عصبيه
ظاهرة وهي تقول :
- لاني مجرة على استرداد البعد ...
- انه قطعة مني ...
- اسعد جزء في حياتي الزوجية ...

وان كانت المرأة تبدو غلصية في وقت من الاوقات فانتة حقا
تقد بدت في هذه الحساته في مصعى اختلاصها وفي كمال فنتها
كان رضى لطلب كهذا فوق ما تمسك اعصاب رجل مثلي
كان الرضى يتطلب قلبا اقمى بكثير من قلبي أنا الشيخ الذي
تجاوزت الثالثة والسبعين من عمري ...
قلت :
وهل تظنين انه في ستة اشهر تستطيعين العودة إلى للحصول
على حذرك ...
وقالت :
كيف استطعت أن افكر في يسر في
لقد افترقت في كرمك ...
اشكره . اشكره ...
ودست يديها وهي لا تفكر في وجهي ابشامها الخوا
لنقرة الجذابة التي تطف من عيني للاعتناء .
كانت غلصت من قلبها لراساس
ثم كتبت بسرعة على بطاقة قدمتها لها :
استلست مرجوت كورين ٢٤ بيري سكرتير ١٥ بينها عن
عقد من البشما
وكنت لها وصلا باستلتي البعد
وتركتي وانصرفت ...